

## 507 澳门深圳一日游

同样是中西文化荟萃之地，齐来领略澳门魅力所在。中葡文化古迹渗透在现代建筑群之中，表现出中外文化融合的一面。

→天天上午出发

→酒店集合时间大约由上午七时至七时三十分

→全程约十三个小时(不包括酒店接送时间)

→请在报名时索取准确集合时间及地点

→团费包括全程豪华旅游车，导游服务，来回澳门及蛇口船票，午餐，晚餐，主题公园入场券，晚间表演门票，澳门博物馆以及中国签证的费用。

→行程将于晚上约七时完结并安排客人乘坐头等列车返回香港。

景点:



### **哪咤庙**

哪咤庙位于大三巴牌坊后右侧，创建于1888年，改建于1901年，庙内供奉哪咤。政府于1995年和2000年曾维修该庙，包括清洗及修补庙顶，清洗和粉饰墙壁及装饰物，并更换部分朽坏的木构件。该庙供奉的哪咤，是一个神话人物，为托塔天王李靖的第三子，像个小孩，神通广大。从17世纪后期开始受澳门民间供奉，这种庙不多，是澳门本地富有地方色彩的民间信仰。



### **旧城墙遗址**

葡人在澳门建城墙，最早可追溯至明朝隆庆三年(1569年)。城墙多次被拆毁，1632年澳门北部城墙及炮台又复建完成。从当时澳门城市图可见，整个澳门城除西部内港外，北部、东部及南部均建有城墙，并于要塞处建置炮台，使澳门成为一座军事防范严密的城堡。现存的旧城墙遗址，正是当时所建的一部分。



### **澳门博物馆**

澳门博物馆分为两大部分：位于大炮台的博物馆展览大楼及位于北面山丘的博物馆行政大楼。博物馆共分三层，博物馆行政大楼虽然位于炮台外，但通过一条贯穿外墙，设有电动扶梯的隧道与博物馆展厅相连。行政大楼其中包括有为市民及游客而设的礼品店及露天茶座。



### 大炮台

大炮台创建于 1617 年，至 1626 年建成，名为圣保禄炮台，澳门居民多称为“大炮台”。这座炮台是以前澳门防御系统的核心，并与其它炮台一起，构成一个覆盖东西海岸的宽大大炮火防卫网。而从 1623 年至 1740 年间，这里更一直是城防司令和澳门总督的住所。大炮台一直为军事禁区，直至 1965 年原营房位置改建成气象台，1966 年气象台迁入后开放为游览区。

参观澳门的景点及享用午膳后,大家将转向深圳继续行程。

景点：



### 深圳红树林自然保护区

红树林位于深圳湾畔，是中国面积最小的国家级自然保护区。这里也是国家级的鸟类保护区，是东半球候鸟迁徙的栖息地和中途歇脚点。自然保护区内地势平坦、开阔、有沼泽、浅水和林木等多种自然景观，在此可观赏到「落雁与孤鹭齐飞，秋水共长天一色」的自然美景。红树林自然保护区已被“国际保护自然与自然资源联盟”列为国际重要保护组成单位之一，同时也是中国“人与生物圈”网络组成单位之一。



### 深圳矿石馆

在此展出不同的矿石模型及展品，让你对地质矿物更有认识。这里并有手工艺品出售。



### 中国民族文化村—锦绣中华

**中国民俗文化村**是中国第一个荟萃各民族民间艺术、民俗风情和民居建筑于一园的大型文化旅游景区，内含 22 个民族的 25 个村寨。通过不同表演展示出中国各民族的民风民情和民俗文化，让游客充分感受中华民族的灵魂和魅力，并以“二十五个村寨，五十六族风情”的丰厚意蕴赢得了“中国民俗博物馆”的美誉。**锦绣中华微缩景区**占地 30 万平方米，是中国历史文化和锦绣河山的荟萃和缩影，也是目前世界上面积最大的实景微缩景区。82 个景点均按中国版图位置分布，比例大部分按 1:15 复制。



### 「龙凤舞中华」表演

以 1 亿元打造的演出盛事，16 年积淀的艺术表演实力，凝聚数百位艺术家的奇思妙想，将声、光、电、水等现代舞台手段悉数用尽，让舞蹈、杂技、魔术等艺术手段共聚一堂。一个豪迈大气的专业舞台、500 多名演员、1200 多套服装、55 分钟的演出，让你尽情体验中华民族文化的绚丽风姿。