

507 澳門深圳一日遊

同樣是中西文化薈萃之地，齊來領略澳門魅力所在。中葡文化古跡滲透在現代建築群之中，表現出中外文化融合的一面。

→天天上午出發

→酒店集合時間大約由上午七時至七時三十分

→全程約十三個小時(不包括酒店接送時間)

→請在報名時索取準確集合時間及地點

→團費包括全程豪華旅遊車，導遊服務，來回澳門及蛇口船票，午餐，晚餐，主題公園入場券，晚間表演門票，澳門博物館以及中國簽證的費用。

→行程將於晚上約七時完結並安排客人乘坐頭等列車返回香港。

景點:



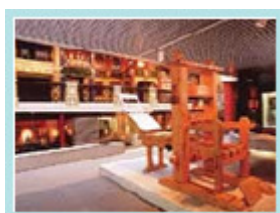
哪吒廟

哪吒廟位於大三巴牌坊後右側，創建於 1888 年，改建於 1901 年，廟內供奉哪吒。政府於 1995 年和 2000 年曾維修該廟，包括清洗及修補廟頂，清洗和粉飾牆壁及裝飾物，並更換部分朽壞的木構件。該廟供奉的哪吒，是一個神話人物，為托塔天王李靖的第三子，像個小孩，神通廣大。從 17 世紀後期開始受澳門民間供奉，這種廟不多，是澳門本地富有地方色彩的民間信仰。



舊城牆遺址

葡人在澳門建城牆，最早可追溯至明朝隆慶三年（1569 年）。城牆多次被拆毀，1632 年澳門北部城牆及炮臺又複建完成。從當時澳門城市圖可見，整個澳門城除西部內港外，北部、東部及南部均建有城牆，並於要塞處建置炮臺，使澳門成爲一座軍事防範嚴密的城堡。現存的舊城牆遺址，正是當時所建的一部分。



澳門博物館

澳門博物館分爲兩大部分：位於大炮臺的博物館展覽大樓及位於北面山丘的博物館行政大樓。博物館共分三層，博物館行政大樓雖然位於炮臺外，但通過一條貫穿外牆，設有電動扶梯的隧道與博物館展廳相連。行政大樓其中包括有爲市民及遊客而設的禮品店及露天茶座。



大炮臺

大炮臺創建於 1617 年，至 1626 年建成，名為聖保祿炮臺，澳門居民多稱為“大炮臺”。這座炮臺是以前澳門防禦系統的核心，並與其他炮臺一起，構成一個覆蓋東西海岸的寬大炮火防衛網。而從 1623 年至 1740 年間，這裏更一直是城防司令和澳門總督的住所。大炮臺一直為軍事禁區，直至 1965 年原營房位置改建成氣象臺，1966 年氣象臺遷入後開放為遊覽區。

參觀澳門的景點及享用午膳後,大家將轉向深圳繼續行程。

景點：



深圳紅樹林自然保護區

紅樹林位於深圳灣畔，是中國面積最小的國家級自然保護區。這裏也是國家級的鳥類保護區，是東半球候鳥遷徙的棲息地和中途歇腳點。自然保護區內地勢平坦、開闊、有沼澤、淺水和林木等多種自然景觀，在此可觀賞到「落雁與孤鷺齊飛，秋水共長天一色」的自然美景。紅樹林自然保護區已被“國際保護自然與自然資源聯盟”列為國際重要保護組成單位之一，同時也是中國“人與生物圈”網路組成單位之一。



深圳礦石館

在此展出不同的礦石模型及展品，讓你對地質礦物更有認識。這裏並有手工藝品出售。



中國民族文化村—錦繡中華

中國民俗文化村是中國第一個薈萃各民族民間藝術、民俗風情和民居建築於一園的大型文化旅遊景區，內含 22 个民族的 25 个村寨。通過不同表演展示出中國各民族的民風民情和民俗文化，讓遊客充分感受中華民族的靈魂和魅力，並以“二十五個村寨，五十六族風情”的豐厚意蘊贏得了“中國民俗博物館”的美譽。**錦繡中華微縮景區**占地 30 萬平方米，是中國歷史文化和錦繡河山的薈萃和縮影，也是目前世界上面積最大的實景微縮景區。82 个景點均按中國版圖位置分佈，比例大部分按 1:15 複製。



「龍鳳舞中華」表演

以 1 億元打造的演出盛事，16 年積澱的藝術表演實力，凝聚數百位藝術家的奇思妙想，將聲、光、電、水等現代舞台手段悉數用盡，讓舞蹈、雜技、魔術等藝術手段共聚一堂。一個豪邁大氣的專業舞臺、500 多名演員、1200 多套服裝、55 分鐘的演出，讓你盡情體驗中華民族文化的絢麗風姿。